

Biografie

1989 in Jerewan geboren, beginnt die armenische Pianistin Tsovinar Suflyan im Alter von fünf Jahren mit dem Klavierspiel und absolviert schliesslich ein Berufsstudium am Staatlichen Konservatorium Jerewan bei Prof. Sergey Sarajian. Ein Stipendium der Fondation Elmas (Delémont, Schweiz) ermöglicht ihr ab 2012 weiterführende Studien bei Prof. Konstantin Lifschitz in Luzern, wo sie je einen Master in Performance und Pädagogik abschliesst. Ergänzend zum Studium besucht sie internationale Meisterkurse, u.a. bei Hamish Milne, Ashley Vose, Vladimir Kraynev und Philip Cassard.

Nebst ihrer Tätigkeit als Klavierpädagogin, tritt Tsovinar Suflyan als Solistin, Liedbegleiterin und Kammermusikerin in verschiedenen Ländern Europas, Südamerikas sowie in Russland, Armenien, Georgien und im Iran auf. Darunter finden sich mehrfache Einladungen an Musikfestivals wie das «Moscow meets Friends» (Waffenpalast des Kremls, Moskau), das Ethel-Smyth-Festival «On the Road» oder das «International Festival of Arts» (Nationalgalerie, Jerewan). Mit dem Schweizer Trompeter Urs Itin gründet sie 2017 das «Duo Sonori» und gewinnt kurz darauf den «Philip Jones Brass-Preis». Weitere Preise als Solistin erhält sie u.a. von der Vladimir Spivakov Stiftung für talentierte Musiker, am «International Contest of Young Pianists» (Tbilisi, Georgien) und am «Concours d'exécution musicale pour jeunes pianistes Stephan Elmas» (Jerewan, Armenien).

Seit 2017 wirkt Tsovinar Suflyan als Pianistin des Richard Wagner Museums Luzern, wo sie regelmässig in privatem und öffentlichem Rahmen auf Wagners originalem Erard-Flügel von 1858 konzertiert. Im Sommer 2020 wurde sie in diesem Rahmen für exklusive Aufnahmen und eine professionelle Videoproduktion engagiert.